

## 横濱インターナショナルカクテルコンペティション 2023

### クリエイティブ部門審査総評

選手の皆様、お疲れ様でした。

今年は全体的にプレゼンテーションのレベルが高く、たいへん見応えのある素晴らしいコンペティションでした。審査点もかなりの僅差での順位となりましたが、技術ミスによる減点や「味わい」の評価点が順位に反映されていると思います。

クリエイティブ部門という競技であっても、カクテルの価値は「おいしさ」にあることは変わりありません。

また、シェイキングやポアリングなど、お客様が見て「うまいな」と思わせられる「見せ所」と分量の正確さなどはもう少し大切にされるとよいと思いました。

「流行」の仕込み方法や自家製素材などを採り入れる事は結構なのですが、それらが既に他の人によって開発されたものであれば、コンペの評価に繋がるクリエイティブポイントとしては他に盛り込む必要があると思います。

「流行」とは「誕生」→「発表」→「共感」→「伝播」→「流行」と流れの最終段階のものです。

コンペティションはまさに「発表」の場ですので、真似では無い、自身のクリエイティブを「発表」いただくことが評価に繋がります。

選手の皆様がそれぞれに積み上げてきた、技術、知識、環境、を基に生まれる唯一無二のオリジナリティこそクリエイティブだと思います。

最後に繰り返しますが、今回は僅差での結果でした。惜しくも入賞に至らなかった選手も来年も自信を持って御参加くださることを願っております。